

Uchwała Nr
Rady Miasta Ostrołęki
z dnia.....

w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego Ostrołęckiego Centrum Kultury za rok 2007.

Na podstawie art.18 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001r. Nr 142 poz.1591 z późn. zm.) oraz art. 52 i art. 53 ust.1 ustawy z dnia 29 września 1994r. o rachunkowości (t.j. Dz. U. z 2002r. Nr 76, poz. 694 z późn. zm.)

uchwała się, co następuje:

§ 1.

Zatwierdza się sprawozdanie finansowe Ostrołęckiego Centrum Kultury za rok 2007, stanowiące załącznik do uchwały.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Ostrołęki.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik, dopinuchwały w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego
Ostrołęckiego Centrum Kultury
Rachunek zysków i strat
 za rok 2007r.

Nazwa przedsiębiorstwa
OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY
 UL. INWALIDÓW WOJENNYCH 23 z a 2007r.
 07-410 OSTROŁĘKA Ostrołęckiego Centrum Kultury
 wersja porównawcza

T r e ś ć	Sumy za okres	
	poprzedni	bieżący (sprawozdawczy)
A. Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:	1503860,98	1348537,17
- od jednostek powiązanych		
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów		
II. Zmiana stanu produktów (zwiększenie - wartość dodatnia, zmniejszenie - wartość ujemna)		
III. Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki		
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	1503860,98	1348537,17
B. Koszty działalności operacyjnej	2976421,02	2916275,25
I. Amortyzacja	17216,41	19367,32
II. Zużycie materiałów i energii	277613,33	288402,14
III. Usługi obce	1033547,99	946190,04
IV. Podatki i opłaty, w tym:	59239,61	58347,34
- podatek akcyzowy		
V. Wynagrodzenia	1263958,67	1281430,33
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	276816,25	274941,38
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	48028,76	47596,70
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów		
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)	-1472560,04	-1567738,08
D. Pozostałe przychody operacyjne	1534031,94	1509808,75
I. Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych		
II. Dotacje	1475000,00	1505000,00
III. Inne przychody operacyjne	59031,94	4808,75
E. Pozostałe koszty operacyjne	1067,01	533,42
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych		
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III. Inne koszty operacyjne	1067,01	533,42
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)	60404,89	-58462,75
G. Przychody finansowe	33233,17	534,73
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:		
- dla jednostek powiązanych		
II. Odsetki, w tym:		
- od jednostek powiązanych		
III. Zysk ze zbycia inwestycji		
IV. Aktualizacja wartości inwestycji		
V. Inne	33233,17	534,73
H. Koszty finansowe	0,00	18,36
I. Odsetki, w tym:		
- od jednostek powiązanych		
II. Strata ze zbycia inwestycji		
III. Aktualizacja wartości inwestycji		
IV. Inne		18,36
I. Zysk (strata) z działalności gospodarczej (F + G - H)	93638,06	-57946,38
J. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych (J.I- J.II)	0,00	0,00
I. Zyski nadzwyczajne		
II. Straty nadzwyczajne		
K. Zysk (strata) brutto (I± J)	93638,06	-57946,38
L. Podatek dochodowy		
M. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)		
N. Zysk (strata) netto (K - L - M)	93638,06	-57946,38

Miejscowość **Ostrołęka**, dnia **28-01-2008** Zatwierdził:

Sporządził: **Aneta Kozłowska-Drabot**

Za zgodność

z oryginałem

GŁÓWNY KSIĘGOWY

mgr **Edyta Filipowicz**

GŁÓWNY KSIĘGOWY

mgr **Aneta Kozłowska-Drabot**

DYREKTOR

mgr **Bogdan Piątkowski**

nazwa przedsiębiorstwa
OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY
 UL. INWALIDÓW WOJENNYCH 23
 07-410 OSTROŁĘKA

B I L A N S

OSTROŁĘCKIEGO CENTRUM KULTURY
 WG STANU NA 31 GRUDNIA 2007R.

sporządzony na dzień 31-12-2007

AKTYWA	Stan na koniec okresu		PASYWA	Stan na koniec okresu	
	poprzedniego	bieżącego (sprawozdawczego)		poprzedniego	bieżącego (sprawozdawczego)
I. AKTYWA TRWAŁE (I+II+III+IV+V)	124077,09	109777,26	A. KAPITAŁ (FUNDUSZ) WŁASNY (I+II+III+IV+V+VI+VII+VIII+IX)	185312,51	127366,13
. Wartości niematerialne i prawne (1 do 4)			I. Kapitał (fundusz) podstawowy	91674,45	185312,51
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych			II. Należne wpłaty na kapitał podstawowy (wielkość ujemna)		
2. Wartość firmy			III. Udziały (akcje) własne (wielkość ujemna)		
3. Inne wartości niematerialne i prawne			IV. Kapitał (fundusz) zapasowy		
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne			V. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny		
II. Rzeczowe aktywa trwałe (1 do 3)	124077,09	109777,26	VI. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe		
1. Środki trwałe (a-e)	124077,09	109777,26	VII. Zysk (strata) z lat ubiegłych		
a) grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)			VIII. Zysk (strata) netto	93638,06	-57946,38
b) budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	36957,21	34744,84	IX. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)		
c) urządzenia techniczne i maszyny	87119,88	75032,42			
d) środki transportu					
e) inne środki trwałe					
2. Środki trwałe w budowie					
3. Zaliczki na środki trwałe w budowie					
III. Należności długoterminowe (1 do 2)					
1. Od jednostek powiązanych					
2. Od pozostałych jednostek					
IV. Inwestycje długoterminowe (1 do 4)					
1. Nieruchomości					
2. Wartości niematerialne i prawne					
3. Długoterminowe aktywa finansowe (a-b)					
a) w jednostkach powiązanych					
- udziały lub akcje					
- inne papiery wartościowe					
- udzielone pożyczki					
- inne długoterminowe aktywa finansowe					
b) w pozostałych jednostkach					
- udziały lub akcje					
- inne papiery wartościowe					
- udzielone pożyczki					
- inne długoterminowe aktywa finansowe					
4. Inne inwestycje długoterminowe					
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe (1 do 2)					
1. Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego					
2. Inne rozliczenia międzyokresowe					

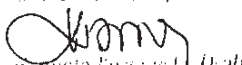
. AKTYWA OBROTOWE (I+II+III+IV)	1649,58	157912,45	B. ZOBOWIĄZANIA I REZERWY NA ZOBOWIĄZANIA (I+II+III+IV)	103727,16	140323,58
Zapasy (1 do 5)			I. Rezerwy na zobowiązania (1 do 3)		
1. Materiały			1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		
2. Półprodukty i produkty w toku			2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne		
3. Produkty gotowe			- długoterminowa		
4. Towary			- krótkoterminowa		
5. Zaliczki na dostawy			3. Pozostałe rezerwy		
. Należności krótkoterminowe (1 do 2)	40021,24	42339,59	- długoterminowe		
1. Należności od jednostek powiązanych (a-b)	15137,69	22455,89	- krótkoterminowe		
a) z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty	15137,69	22455,89	II. Zobowiązania długoterminowe (1 do 2)		
- do 12 miesięcy	15137,69	22455,89	1. Wobec jednostek powiązanych		
- powyżej 12 miesięcy			2. Wobec pozostałych jednostek (a-d)		
b) inne			a) kredyty i pożyczki		
2. Należności od pozostałych jednostek (a-d)	24883,55	19883,70	b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
a) z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty:			c) inne zobowiązania finansowe		
- do 12 miesięcy			d) inne		
- powyżej 12 miesięcy			III. Zobowiązania krótkoterminowe (1 do 3)	103727,16	140323,58
b) z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych świadczeń	19706,70	19883,70	1. Wobec jednostek powiązanych (a-b)	43269,37	53701,42
c) inne	5176,85		a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	43269,37	53701,42
d) dochodzone na drodze sądowej			- do 12 miesięcy	43269,37	53701,42
II. Inwestycje krótkoterminowe (1 do 2)	124941,34	115572,86	- powyżej 12 miesięcy		
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe (a-c)	124941,34	115572,86	b) inne		
a) w jednostkach powiązanych			2. Wobec pozostałych jednostek (a-i)	44528,68	56668,83
- udziały lub akcje			a) kredyty i pożyczki		
- inne papiery wartościowe			b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
- udzielone pożyczki			c) inne zobowiązania finansowe		
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe			d) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:		
b) w pozostałych jednostkach	15276,25	11124,50	- do 12 miesięcy		
- udziały lub akcje			- powyżej 12 miesięcy		
- inne papiery wartościowe			e) zaliczki otrzymane na dostawy		
- udzielone pożyczki	15276,25	11124,50	f) zobowiązania wekslowe		
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe			g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń		
c) środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	109665,09	104448,36	h) z tytułu wynagrodzeń	38109,68	56668,83
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach	109665,09	104448,36	i) inne	6419,00	
- inne środki pieniężne			3. Fundusze specjalne	15929,11	29953,33
- inne aktywa pieniężne			IV. Rozliczenia międzyokresowe (1 do 2)		
2. Inne inwestycje krótkoterminowe			1. Ujemna wartość firmy		
V. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe			2. Inne rozliczenia międzyokresowe		
			- długoterminowe		
			- krótkoterminowe		
AKTYWA RAZEM	289039,67	267689,71	PASYWA RAZEM	289039,67	267689,71


Miejscowość OSTROŁĘKA


dnia 29-01-2008

sporządził: ANETA KOZŁOWSKA-DRABOT

drukowane programem Przedsiębiorstwa Informatycznego IPS

Zatwierdził:
GŁÓWNY KSIĘGOWY

mgr Aneta Kozłowska-Drabot

DYREKTOR

mgr Bogdan Piątkowski

Za zgodność
GŁÓWNY KSIĘGOWY
z oryginałem

mgr Edyta Filipowicz


**Wyłączenia wzajemnych należności i zobowiązań między jednostkami
 objętymi konsolidacją
 na dzień 31-12-2007 r.**

	Kwoty z bilansu jednostki objętej konsolidacją	Nazwa jednostki organizacyjnej Miasta	Kwoty podlegające eliminacji - ogółem	
			Wn	Ma
Aktywa				
1. Budynki				
2. Grunty, w tym: prawa użytkowania wieczystego				
3. Należności długoterminowe				
4. Należności krótkoterminowe				
Ogółem aktywa	289 039,67			
Pasywa				
1. Fundusz				
2. Zobowiązania długoterminowe				
3. Zobowiązania krótkoterminowe	110 370,25	OPEC		-10 582,78
4. Rozliczenia międzyokresowe				
Ogółem pasywa	267 689,71			-10 582,78

GŁÓWNY KSIĘGOWY

 mgr Aneta Kozłowska
 Główny Księgowy

2008-04-17
 Rok, m-c, dzień

DYREKTOR

 mgr Bogdan Piatkowski
 Kierownik
 Jednostki/
 Przewodniczący
 Zarządu

**Korekty konsolidacyjne do bilansu
sporządzonego na dzień 31-12-2007 r.**

AKTYWA	Bilans przed wyłączeniami	Korekty		Bilans po wyłączeniach
		Wn	Ma	
A. Aktywa trwałe	109 777,26	0,00	0,00	109 777,26
I. Wartości niematerialne i prawne				
II. Rzeczowe aktywa trwałe	109 777,26	0,00	0,00	109 777,26
1.1. Grunty				
1.2. Budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	34 744,84	0,00	0,00	34 744,84
1.3. Pozostałe środki trwałe	75 032,42	0,00	0,00	75 032,42
1.4. Inwestycje (środki trwałe w budowie)				
1.5. Środki przeznaczone na poczet inwestycji (środków trwałych w budowie)				
III. Długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1. Akcje i udziały				
1.2. Papiery wartościowe długoterminowe				
1.3. Inne długoterminowe aktywa finansowe				
IV. Należności finansowe długoterminowe				
V. Wartość mienia zlikwidowanych jednostek				
B. Aktywa obrotowe	157 912,45	0,00	0,00	157 912,45
I. Zapasy				
II. Należności i roszczenia	42 339,59	0,00	0,00	42 339,59
III. Należności finansowe krótkoterminowe	11 124,50	0,00	0,00	11 124,50
IV. Środki pieniężne	104 448,36	0,00	0,00	104 448,36
V. Krótkoterminowe papiery wartościowe				
C. Rozliczenia międzyokresowe				

<i>D. Inne aktywa</i>				
Suma aktywów	267 689,71	0,00	0,00	267 689,71

PASYWA	Bilans przed wyłączeniami	Korekty		Bilans po wyłączeniach
		Wn	Ma	
A. Fundusz	127 366,13	0,00	0,00	185 312,51
I. Fundusz jednostki	185 312,51	0,00	0,00	91 674,45
II. Skumulowana nadwyżka lub niedobór na zasobach budżetu (+,-)				
III. Nadwyżka lub niedobór budżetu (+,-)				
IV. Wyniki finansowe roku bieżącego	-57 946,38	0,00	0,00	93 638,06
1.1. Zysk netto	0,00	0,00	0,00	93 638,06
1.2. Strata netto (-)	-57 946,38			
V. Wyniki finansowe lat ubiegłych	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1. Zysk netto				
1.2. Strata netto (-)				
VI. Odpisy z zysku i nadwyżki środków obrotowych roku bieżącego (-)				
VII. Pozostałe pozycje				
B. Zobowiązanie długoterminowe	0,00	0,00	0,00	0,00
I. Zobowiązania finansowe długoterminowe				
II. Pozostałe zobowiązania długoterminowe				
C. Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne	140 323,58	0,00	-10 582,78	129 740,80
I. Zobowiązania finansowe krótkoterminowe				
II. Pozostałe zobowiązania krótkoterminowe	110 370,25		-10 582,78	99 787,47
III. Rezerwy na zobowiązania				
IV. Fundusze specjalne	29 953,33			29 953,33
D. Rozliczenia międzyokresowe				
E. Inne pasywa				
Suma pasywów	267 689,71	0,00	-10 582,78	257 106,93

GŁÓWNY KSIĘGOWY

Aneta Kozłowska-Drabot
mgr Aneta Kozłowska-Drabot

Główny Księgowy

2008-04-17

Rok, m-c, dzień

DYREKTOR

Bogdan Piątkowski
mgr Bogdan Piątkowski

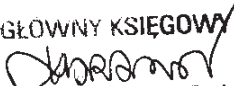
Kierownik Jednostki/
Przewodniczący
Zarządu

**Korekty konsolidacyjne do bilansu
 sporządzonego na dzień 31-12-2007 r.**

AKTYWA	Bilans przed wyłączeniami	Korekty		Bilans po wyłączeniach
		Wn	Ma	
A. Aktywa trwałe	109 777,26	0,00	0,00	109 777,26
I. Wartości niematerialne i prawne				
II. Rzeczowe aktywa trwałe	109 777,26	0,00	0,00	109 777,26
1.1. Grunty				
1.2. Budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	34 744,84	0,00	0,00	34 744,84
1.3. Pozostałe środki trwałe	75 032,42	0,00	0,00	75 032,42
1.4. Inwestycje (środki trwałe w budowie)				
1.5. Środki przeznaczone na poczet inwestycji (środków trwałych w budowie)				
III. Długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1. Akcje i udziały				
1.2. Papiery wartościowe długoterminowe				
1.3. Inne długoterminowe aktywa finansowe				
IV. Należności finansowe długoterminowe				
V. Wartość mienia zlikwidowanych jednostek				
B. Aktywa obrotowe	157 912,45	0,00	0,00	157 912,45
I. Zapasy				
II. Należności i roszczenia	42 339,59	0,00	0,00	42 339,59
III. Należności finansowe krótkoterminowe	11 124,50	0,00	0,00	11 124,50
IV. Środki pieniężne	104 448,36	0,00	0,00	104 448,36
V. Krótkoterminowe papiery wartościowe				
C. Rozliczenia międzyokresowe				

<i>D. Inne aktywa</i>				
Suma aktywów	267 689,71	0,00	0,00	267 689,71

PASYWA	Bilans przed wyłączeniami	Korekty		Bilans po wyłączeniach
		Wn	Ma	
A. Fundusz	127 366,13	0,00	0,00	185 312,51
I. Fundusz jednostki	185 312,51	0,00	0,00	91 674,45
II. Skumulowana nadwyżka lub niedobór na zasobach budżetu (+,-)				
III. Nadwyżka lub niedobór budżetu (+,-)				
IV. Wyniki finansowe roku bieżącego	-57 946,38	0,00	0,00	93 638,06
1.1. Zysk netto	0,00	0,00	0,00	93 638,06
1.2. Strata netto (-)	-57 946,38			
V. Wyniki finansowe lat ubiegłych	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1. Zysk netto				
1.2. Strata netto (-)				
VI. Odpisy z zysku i nadwyżki środków obrotowych roku bieżącego (-)				
VII. Pozostałe pozycje				
B. Zobowiązanie długoterminowe	0,00	0,00	0,00	0,00
I. Zobowiązania finansowe długoterminowe				
II. Pozostałe zobowiązania długoterminowe				
C. Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne	140 323,58	0,00	-10 582,78	129 740,80
I. Zobowiązania finansowe krótkoterminowe				
II. Pozostałe zobowiązania krótkoterminowe	110 370,25		-10 582,78	99 787,47
III. Rezerwy na zobowiązania				
IV. Fundusze specjalne	29 953,33			29 953,33
D. Rozliczenia międzyokresowe				
E. Inne pasywa				
Suma pasywów	267 689,71	0,00	-10 582,78	257 106,93

GŁÓWNY KSIĘGOWY

 mgr Aneta Kozłowska-Drabot

Główny Księgowy

2008-04-17

Rok, m-c, dzień

DYREKTOR

mgr Bogdan Piątkowski

Kierownik Jednostki/
Przewodniczący
Zarządu

Uzasadnienie do projektu uchwały Rady Miasta Ostrołęki z dnia 3 października 2008r.

w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego

Ostrołęckiego Centrum Kultury za rok 2007.

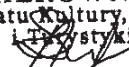
Zasady rachunkowości w instytucjach kultury nakładają na ww. obowiązek prawidłowego zamknięcia ksiąg rachunkowych i opracowania na ich podstawie sprawozdania finansowego zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 września 1994r. o rachunkowości (t.j. Dz. U. z 2002r. Nr 76, poz.694 z późn. zm.).

Odpowiedzialnym za sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego jest dyrektor instytucji kultury, a zgodnie z ustawą ma ono być sporządzone nie później niż do 31 marca 2008r.

Roczne sprawozdanie finansowe, w skład którego wchodzi:

1. bilans,
2. rachunek zysków i strat,

podlega zatwierdzeniu w postaci uchwały Rady Miejskiej w Ostrołęce, która jest właściwym dla instytucji kultury organem założycielskim.

KIEROWNIK
Referatu Kultury, Sportu
i Turystyki

Agata Sosińska

Informacje dodatkowe

Ostrołęckie Centrum Kultury zostało powołane z dniem 1 stycznia 2001 r. na mocy Uchwały nr 265/XXVI/2000 z połączenia trzech placówek kultury: Ostrołęckiego Domu Kultury, Ostrołęckiego Ośrodka Kultury oraz Galerii „Ostrołęka”. Działalność swoją prowadzi w oparciu o Uchwałę z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 110 poz. 721 z 1997 r. z późn. zm.) i nadanego statutu.

Działalność ta polega głównie na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie dóbr kultury i nie stanowi działalności gospodarczej w rozumieniu przepisów tej działalności.

Działalność gospodarczą stanowią usługi: plakatowania, wynajmu sal, nagłośnienia. Przychody zarówno z działalności kulturalnej jak i gospodarczej przeznaczone są w całości na działalność statutową.

I. Metody wyceny aktywów i pasywów oraz sporządzanie Sprawozdania Finansowego.

Ostrołęckie Centrum Kultury sporządza bilans, rachunek zysków i strat w wersji uproszczonej oraz informację dodatkową gdyż:

1. średnioroczne zatrudnienie w przeliczeniu na pełne etaty wynosi 45 (poniżej 50);
2. suma aktywów bilansu na koniec roku obrachunkowego wynosi 268 tys. przychód netto ze sprzedaży usług oraz operacji finansowych w PLN nie przekroczył 5.000.000 EURO

Zgodnie z ustawą o rachunkowości oraz obowiązującym zakładowym planem kont OCK stosuje następujące metody wyceny majątku trwałego.

Zakupione materiały i usługi przeznaczone do działalności statutowej kwalifikowane są bezpośrednio w koszty w momencie zakupu. Środki trwałe w cenie nabycia wyżej niż 3.500 PLN podlegają amortyzacji zgodnie z KRŚT.

Występujące w bilansie zobowiązania i należności są krótkoterminowe i dotyczą bieżących zobowiązań wobec ZUS i budżetu oraz z tyt. dostaw usług i materiałów. Ze względu na specyficzny rodzaj działalności OCK nie tworzy rezerw na nagrody jubileuszowe, odprawy emerytalne, dodatki stażowe, niewykorzystane urlopy. Powyższe zobowiązania ujmowane są w planach finansowych w terminach obowiązujących.

II. Dochody i koszty

Ostrołęckie Centrum Kultury w roku 2007 otrzymało dotację podmiotową na ogólną kwotę 1.505.000 zł, co stanowi 49,52 % ogólnych przychodów. Wypracowane dochody wyniosły 1.348.537 zł, co stanowi 50,49 % ogólnych przychodów.

Przychody razem:	2.853.537zł.
Koszty za cały rok wyniosły:	2.916.275zł
Pozostałe koszty operacyjne:	533zł
Pozostałe przychody finansowe i operacyjne	5.345zł
Strata z działalności wyniosła	57.927zł

Posiadane środki pieniężne w kasie i na rachunkach bankowych w pełni pokrywają wykazaną stratę z działalności wykazaną w rachunku zysków i strat. Instytucja nie zaciągnęła również zobowiązań bez pokrycia w posiadanych środkach finansowych.

Rozliczenie otrzymanych dotacji i wypracowanych dochodów odbywa się wg zasad określanych w ustawie o rachunkowości jak dla przedsiębiorstw. Koszty księguje się w układzie rodzajowym.

III. Zdarzenia po dniu bilansowym

W bieżącym roku rozliczeniowym OCK nie przewiduje istotnych zmian w swojej działalności.

W latach poprzednich i obecnie występujemy o dotacje celowe z Ministerstwa Kultury, Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego i Starostwa Powiatowego.

GŁÓWNY KSIĘGOWY

Okon
mgr Aneta Kozłowska-Drabot

DYREKTOR

Bożena Piątkowska
mgr Bożena Piątkowska

Ostrołęka, dnia 12 marca 2008 r.

Ostrołęckie Centrum Kultury

Sprawozdanie merytoryczne za 2007 rok

Za zgodność
z oryginałem

Ostrołęka, styczeń 2008 r.

GLÓWNY KSIĘGOWY

mgr Edyta Filipowicz

I. Wystawiennictwo i edukacja plastyczna

Ostrołęckie Centrum Kultury w roku 2007 przygotowało 31 wystaw i ekspozycji w Galerii, na hollu OCK i w Klubie Oczko. Łącznie obejrzało je 18.675 osób.

Wśród działalności wystawienniczej, eksponowanej w Galerii na uwagę zasługują m.in. następujące wystawy: malarstwa absolwentek Europejskiej Akademii Sztuki „Struktura, barwa, materia”, „Obecność” wystawa prac Marcina Zalewskiego, „Ostatni Leśni. Mazowsze i Podlasie w ogniu” – wystawa zorganizowana podczas Edukacyjnego Dnia IPN, wystawa rysunku Antoniego Chodorowskiego, wystawa malarstwa Przemysława Wachowskiego, wystawa zbiorowa „Haft i koronka”, wystawa „Znaki z Ostrołęki” Zenona Kowalczyka, wystawa „Prapamięć” Ilony Iwańskiej, wystawa „Idea malarstwa, malarstwo idei” wystawa „Wędrujące” – Mai Baranowskiej

Za szczególne wydarzenie trzeba uznać:

- pokaz plenerowy wystawy fotograficznej Tomasza Guzowatego „My Walk II”, która prezentowana była na Placu Bema podczas Nocy Muzeów
- wystawę „Ilustracji do Boskiej Komedii” Salvadora Dali,
- wystawę „Rysunki i szkice” – Franciszka Starowieyskiego.

W cyklu festiwalu sztuki zaprezentowano w czerwcu br. Festiwal Metalu – wystawę połączoną z przedstawieniem performance w wykonaniu najwybitniejszych współczesnych artystów sztuki, a we wrześniu Międzynarodowy Festiwal Performance „W Kontekście Sztuki/Różnice” z udziałem performerów z Czech i Słowacji.

W hollu OCK zaprezentowano wystawę fotograficzną „Historia pod tytułem Newsweek”, „Newsreportaż 2006”, wystawę fotografii Piotra Sawickiego „Między niebem a ziemią”, Łukasza Dybowskiego „Mały, inny świat”, Kazimierza Modzelana „Fotografie z podróży”, Andrzeja Nieradko „Motyle Mazowsza”. Ponadto zaprezentowano wystawy fotograficzne: „Wesele Kurpiowskie” – fotogramy z widowiska w wykonaniu ZTL „Ostrołęka” oraz wystawę fotogramów z filmu „Katyń”. Galeria „Ostrołęka” zorganizowała dwa konkursy fotograficzne – „Ostrołęka – sercem kadrowane miasto” i „Narew – życie z rzeką w tle”. W konkursach wzięli udział fotografujący z Ostrołęki i okolic. Oba konkursy zakończyły się wystawami nagrodzonych prac. W Galerii Ostrołęka zaprezentowano również wystawę dorobku pracowni plastycznych działających w placówce. W klubie Oczko pokazano wystawę prac plastycznych nagrodzonych w XIV Konkursie Plastycznym „Miejsce Urodzenia” pn. „Dzieła Stanisława Wyspiańskiego w różnych technikach”, wystawę pokonkursową prac plastycznych „Rysuj i wygrywaj z Balbinką” i wystawę dorobku Ostrołęckiego Stowarzyszenia Twórców.

Na otwarciu wszystkich wystaw zwiedzający mieli okazję spotkać się z ich twórcami.

W dziedzinie edukacji plastycznej najważniejszą formą są zajęcia plastyczne w Galerii i OCK. Jak co roku w czasie ferii zimowych oraz wakacji letnich odbywały się zajęcia plastyczne

z batiku i ogólnoplastyczne. Zajęcia odbywały się w tygodniowych turnusach z fotografii, ceramiki, ogólnoplastyczne i batiku.

Statystyka - wystawiennictwo i edukacja plastyczna w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Wystawy	31	18675
w tym - Galeria	16	
w tym - hol kina Jantar	12	
w tym - Klub Oczko	3	
Wernisaże	21	823
Warsztaty plastyczne	110	2208

II. Upowszechnianie teatru i edukacja teatralna

Upowszechnianie sztuki teatralnej odbywa się w Ostrołęckim Centrum Kultury poprzez organizację przedstawień teatrów zawodowych i amatorskich grup teatralnych. W 2007 roku dla najmłodszych widzów spektakle teatralne przygotowały działające w Ostrołęckim Centrum Kultury grupy teatralne – Ostrołęcka Scena Autorska i Ostrołęcki Teatr Amatorski, które przygotowały spektakle: bajkę muzyczną „Królewna Śnieżka” i przedstawienia teatralne „O tym, jak Król Kiepi obraził się na chleb” i „Zaczarowany Flet”. Spektakle prezentowano dla dzieci z ostrołęckich przedszkoli i dzieci ze szkół podstawowych. Dla dzieci młodszych zorganizowano również spektakl teatralny „Wielki wyścig w Poziomkowym Lesie” w wykonaniu Teatru Banasiów.

Edukacja teatralna w Ostrołęckim Centrum Kultury polega głównie na pracy z dziećcami i młodzieżowymi zespołami teatralnymi, organizacji warsztatów i konkursów recytatorskich.

W OCK działają dwie grupy teatralne, Ostrołęcka Scena Autorska i Ostrołęcki Teatr Amatorski, które rozwijają uzdolnienia aktorskie i recytatorskie młodych osób. Oprócz wymienionych powyżej spektakli młodzież z grup teatralnych przygotowała również spektakl teatralny dla młodzieży „Bang! Bang! You’re dead!” i przedstawienie o Wicie Stwoszu „Pasja”. Jak corocznie grupy teatralne realizują widowisko plenerowe „Panny Świętojańskie” na Plaży Miejskiej w Ostrołęce. Tak i w tym roku ulicami miasta przeszła parada, a na plaży odbył się spektakl plenerowy z udziałem Teatru Waskrasenie z Ukrainy. Podczas wakacji letnich dla dzieci zorganizowano plenerowy spektakl teatralny „Recepta na lato” w wykonaniu Teatru Banasiów z Warszawy.

Najważniejszym wydarzeniem teatralnym jest coroczna organizacja Ostrołęckiej Jesieni Teatralnej. W tym roku była to już VII edycja przedsięwzięcia. Zaprezentowano spektakl „..... „Syn” Bałtyckiego Teatru Dramatycznego z Koszalina, spektakl plenerowy „Obrazki nieznanego malarza” Teatru Nicoli z Krakowa oraz spektakl Teatru Lalek dla Dorosłych Unia Teatr Niemożliwy pt. „Szopka Don Cristobala”. W ramach Ostrołęckiej Jesieni Teatralnej zorganizowane zostały otwarte warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży oraz III Ogólnopolski

Festiwal Teatrów Małych IGŁA 2007. W tym roku w przeglądzie teatrów małych wzięło udział 16 grup teatralnych. Festiwal cieszy się coraz większym powodzeniem i uznaniem w Polsce. W tym roku do Ostrołęki przyjechały grupy teatralne z Kołobrzegu, Lublina, Gorzowa Wielkopolskiego, Słupska, Torunia, Łomży, Warszawy, Sokołowa Podlaskiego, Dzierżoniowa, Goleniowa, Krosna i Zegrza.

Co roku w Klubie Oczko organizujemy eliminacje miejskich i rejonowych konkursów recytatorskich. W marcu i kwietniu odbyły się eliminacje do Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. W kwietniu i maju odbyły się eliminacje miejskie i rejonowe XXVI Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego „Miejsce Urodzenia” oraz eliminacje XVI Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego „Sacrum w literaturze”. W maju odbyły się półfinały VII Mazowieckiego Festiwalu Teatrów Amatorskich.

W Klubie Oczko działa Kabaret Mafiola, który przedstawił dwa nowe programy pt. „Przyjdź i zobacz” i „Mafiola przedstawia”. Kabaret Mafiola w 2007 roku został laureatem I nagrody na Ogólnopolskich Spotkaniach z Piosenką Kabaretową. Ponadto na scenie Klubu Oczko wystąpił Kabaret Skeczów Męczących z programem „Aluminiowe wiadro”.

W Klubie działa również Ostrołęcka Grupa Literacka „Literatorium”, która w 2007 roku zorganizowała cztery spotkania literackie m.in. spotkanie z poetą Miłozsem Monasterskim i spotkanie poetyckie z Adamem Ziemaninem – poetą i autorem tekstów piosenek, a także wieczór wspomnień o Wojciechu Woźniaku i piśmie literackim PRACOWNIA.

Ważnym elementem programu upowszechniania sztuki teatralnej są wyjazdy Autokaru Teatralnego na sztuki teatrów warszawskich. W 2007 roku odbyło się 7 wyjazdów. Odbiorcy tej propozycji mogli zobaczyć m.in. „Udając ofiarę” w Teatrze Współczesnym, „Sługę dwóch panów” w Teatrze Kwadrat, „Na szczytach panuje cisza” w teatrze Dramatycznym, „Wątpliwość” w Teatrze Polonia, „Koleżanki” w Teatrze Komedia. Wzięło w nich udział ponad 300 osób.

Statystyka - upowszechnianie teatru i edukacja teatralna w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Spektakle teatralne	49	6672
w tym - dla dzieci	22	
w tym - dla młodzieży i dorosłych	27	
Ogólnopolski Festiwal Teatrów Małych "IGŁA"	16	112
Autokar Teatralny	7	315
Konkursy recytatorskie	3	139
Spotkania Grupy Literackiej LITERATORIUM	4	80
Warsztaty teatralne	7	175
Ostrołęcka Scena Autorska		20
Ostrołęcki Teatr Amatorski		15
Kabaret Mafiola		8

III. Upowszechnianie tańca i edukacja taneczna

Przy Ostrołęckim Centrum Kultury działają zespoły tańca ludowego, towarzyskiego i nowoczesnego, które występują na wielu przeglądach, pokazach, turniejach i uroczystościach okolicznościowych w Ostrołęce i w całej Polsce. Należą do nich: Zespół Tańca Ludowego „Ostrołęka”, Zespół Pieśni i Tańca „Kurpie”, Klub Tańca Towarzyskiego FAN, Zespół Tańca Współczesnego De-Em.

W 2007 roku Zespół Tańca Ludowego „Ostrołęka” opracował i wystawił widowisko „Wesela Kurpiowskiego”. Pary z KTT Fan startowały w ogólnopolskich turniejach m. in. w Warszawie, Białymstoku, Lublinie, Olsztynie, Bydgoszczy, Puławach, Elblągu, Sulejówku, Olecku i Rydze zajmując wysokie miejsca. Pary ZPiT Kurpie brały udział w Ogólnopolskich Turniejach Tańców Polskich w Wieliszewie, Puławach, Drohiczynie i w Wilanowie odnosząc sukcesy i zajmując czołowe miejsca. Zespół Tańca Współczesnego De-Em w 2007 roku obchodził 10 – lecie swojej działalności. Z tej okazji Zespół przygotował specjalny program jubileuszowy, w którym zaprezentował wszystkie grupy taneczne w nowych układach choreograficznych. Na scenie podczas koncertu zatańczyło ponad 120 członków zespołu, a oglądała ich występ publiczność wypełniająca całą salę widowiskową.

Najważniejszymi imprezami tanecznymi zorganizowanymi przez OCK w 2007 były:

- VI Ogólnopolski Turniej Tańców Polskich „Kurpiowskie Dwojaki”
- XXV Kurpiowskie Prezentacje Artystyczne
- Widowisko „Wesele Kurpiowskie”
- koncert jubileuszowy Zespołu Tańca Współczesnego De – Em,
- Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego „O Złotą Podwiązkę”.

W ramach edukacji tanecznej instruktorzy tańca organizują zajęcia taneczne dla uczestników wszystkich grup wiekowych. W ramach ferii zimowych i wakacji organizowane były kursy tańca oraz warsztaty taneczne dla zespołów. W ciągu całego roku instruktorzy udzielali wielu konsultacji tanecznych szkołom i zespołom.

Statystyka - upowszechnianie tańca i edukacja taneczna w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Imprezy taneczne	6	3830
Udział zespołów OCK w imprezach organizowanych w kraju	67	
Konsultacje i warsztaty taneczne	7	123
Zespół Pieśni i Tańca KURPIE		80
Zespół Tańca Ludowego OSTROŁĘKA		90
Zespół Tańca Nowoczesnego DE - EM		100
Klub Tańca Towarzyskiego FAN		26
Pary Tańca Narodowego		10
Zespół Tańca Breakdance Nasty Nation		10

IV. Upowszechnianie muzyki

W Ostrołęckim Centrum Kultury działają dziecięce i młodzieżowe zespoły muzyczne: Ostrołęcki Chór Kameralny, Studio Piosenki, chór Arabeska. Zespoły te zapewniają oprawę artystyczną imprezom organizowanym przez OCK, jak i prezentują się na imprezach przygotowanych np. przez Rady Osiedla, Urząd Stanu Cywilnego, występują w kościołach i szkołach.

W ramach upowszechniania muzyki Ostrołęckie Centrum Kultury w 2007 roku zorganizowało wiele imprez muzycznych, mających charakter konkursów i przeglądów, np. X Ostrołęckie Spotkania Chóralne, IV Ostrołęcki Festiwal Piosenki Talent, Przegląd Piosenki Przedszkolnej. Z całą pewnością wydarzeniem muzycznym był Jubileusz X – lecia Ostrołęckiego Chóru Kameralnego, który przygotował bogaty program śpiewaczy. W kwietniu w rocznicę śmierci Jana Pawła II w kościele Zbawiciela Świata odbyło się widowisko muzyczno-słowne przygotowane przez Ostrołęcki Chór Kameralny, Studio Piosenki i recytatorów.

W 2007 roku dla ostrołęckich melomanów zaprezentowano dwa spektakle muzyczne w wykonaniu Mazowieckiego Teatru Muzycznego „Operetka” Były to „Wesoła wdówka” F. Lehara, a podczas Ostrołęckiej Jesieni Teatralnej „Dziecko w Krainie Muzyki” w reżyserii Włodzimierza Izbań. Zaprezentowaliśmy również „Sprzedaną narzeczoną” B. Smetany w wykonaniu Filharmonii Narodowej. Spektakle muzyczne cieszyły się uznaniem ostrołęckiej widowni.

Przez cały rok Ostrołęckie Centrum Kultury we współpracy z Filharmonią Narodową realizuje program edukacyjny „Spotkania z muzyką” prezentujący muzykę polskich i europejskich twórców. Spotkania adresowane są do dzieci ze szkół podstawowych.

Ponadto Ostrołęckie Centrum Kultury przygotowało koncert walentynkowy pn. „Różne odcienie miłości...”, koncert piosenek Tadeusza Nalepy i Miry Kubasińskiej, koncert „Podzielmy się kolędą” w wykonaniu Studia Piosenki. Ostrołęcki Chór Kameralny przygotował koncert - kantata J. Petersona „Pierwsza kolęda”. Zorganizowaliśmy również koncert dziecięcego chóru ze Słowacji „Żelenski Deski Sbor Odborarik”. Rok muzyczny w Ostrołęckim Centrum Kultury zakończył koncert Salonowej Orkiestry Johana Straussa podczas dorocznego Wieczoru Sylwestrowego.

Statystyka - upowszechnianie muzyki w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Spotkania z muzyką- program edukacyjny Filharmonii Narodowej	10	1267
Udział zespołów muzycznych OCK w imprezach obcych w kraju	25	
Ilość warsztatów muzycznych i wokalnych	4	
Ilość imprez muzycznych o charakterze przeglądów i turniejów	3	
Ilość koncertów muzycznych	9	1995
Ostrołęcki Chór Kameralny		20
Studio Piosenki		32

Ostrołęckie Centrum Kultury zorganizowało w 2007 roku wiele imprez o charakterze rozrywkowym.

W maju z okazji Dni Ostrołęki Ostrołęckie Centrum Kultury przygotowało dwudniową imprezę plenerową. Podczas Ostrołęckiej Majówki odbył się koncert Kayach i zespołów Doniu i Liber. Zaś podczas Ostrołęckiego Gościńca wystąpiły obok ostrołęckich zespołów folklorystycznych zespoły Chutki Smouz z Białorusi, Bara Bura ze Słowacji, Balkan Sevdah i Costa del Sol. Ponadto Ostrołęckie Centrum Kultury zorganizowało Koncert Zespołu „Sunrice”, koncert „Przyjaciółki czyli jak zrobić recital” w wykonaniu Katarzyny Jamróz, Katarzyny Zielińskiej i Grupy MoCarta, koncert świąteczny w wykonaniu Zespołu Zigi Bend, koncert zespołu „Słodki Całus od Buby”. W marcu na scenie przy Kupcu jak co roku zorganizowaliśmy VII Wiosnę Rockowej gdzie zaprezentowały się zespoły rockowe z Ostrołęki i okolic.

W czerwcu Ostrołęckie Centrum Kultury zaprezentowało doroczny Przegląd Dorobku OCK. pt. „ Ludzie listy piszą....”, podczas, którego zaprezentowały się wszystkie zespoły i grupy działające w naszej instytucji.

Podczas wakacji letnich Ostrołęckie Centrum Kultury realizuje program plenerowy pod nazwą „ART – czwartki” i „Lato z muzyką” , podczas których odbyły się m.in. koncerty Ostrołęckiego Choru Kameralnego, recital Rafała Kowalewskiego, koncerty „Studia Piosenki”, koncert zespołów rockowych Red Ligot Distriet i Fame Distriet z Olsztyna, koncert zespołu „Mrowisko” z Łodzi, koncert zespołu „Vanila” i „ONI”, koncert duetu Borkowski – Szejko, recital Remigiusza Danielczyka, koncert zespołu The Bardos

Dla uczczenia 200 - tnej rocznicy Kampanii Napoleońskiej i rocznicy Bitwy pod Ostrołęką w 1807 roku został zrealizowany plenerowy spektakl słowno - muzyczny w wykonaniu Ostrołęckiej Sceny Autorskiej i Zespołu Tańca Ludowego „Ostrołęka” pod nazwą „Napoleon z nami”.

Sztandarową imprezą rozrywkową Ostrołęckiego Centrum Kultury jest organizacja Ogólnopolskich Spotkań z Piosenka Kabaretową OSPA. W roku 2007 była to już 23 edycja. W trakcie dwudniowych listopadowych wieczorów licznie zgromadzoną publiczność bawił Kabaret NEO - NÓWKA , Grupa MoCARTA, Kabaret DNO, Kabaret POD WYRWIGROSZEM i Kabaret KOŃ POLSKI. Część konkursową OSPY poprowadził Kabaret NIE MY, a na scenie zaprezentowało się 9 kabaretów z całej Polski. Ospę obejrzało około tysiąca widzów.

Współpracując z Państwową Szkołą Muzyczną, uczniami i nauczycielami Ostrołęckie Centrum Kultury zorganizowało wspólnie cykl koncertów :

- Od Bacha do Kabaretu Starszych Panów
- Swojskie klimaty
- Dla Ciebie Mamo.

Statystyka - rozrywka w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Ilość koncertów rozrywkowym i plenerowych	22	5183
w tym - Ostrołęckie Spotkania z Piosenką Kabaretową	3	1021
Ilość kabaretów amatorskich	9	
Ilość kabaretów zawodowych	6	
ART - czwartki	8	
Lato z muzyką	4	

VI. Promocja

Ostrołęckie Centrum Kultury w ramach promocji wydaje od maja 2001r. Informator Kulturalny „Bywalec”. Informator zawiera zapowiedzi imprez, repertuar kinowy oraz kurier kulturalny, czyli doniesienia o imprezach, które już się odbyły. „Bywalec” jest nieodpłatny, wydawany co miesiąc w nakładzie 4 tysięcy egzemplarzy. Rozprowadzany jest w szkołach, zakładach pracy, sklepach, dostępny jest także w OCK.

Dział Promocji i Marketingu Ostrołęckiego Centrum Kultury przygotowuje i drukuje własnym nakładem plakaty, afisze, zaproszenia, ulotki, identyfikatory i bilety dotyczące naszych imprez. W ub. roku wykonał foldery Zespołu Tańca Współczesnego De – Em i Ostrołęckiego Chóru Kameralnego w nakładzie po 1.000 egzemplarzy. Zajmuje się również aktualizacją naszej strony internetowej www.ock-ostroleka.pl, zawierającej informacje o imprezach, repertuarze kina, aktualności, informacje o zespołach i grupach działających przy OCK.

Ostrołęckie Centrum Kultury ściśle współpracuje z ostrołęckimi mediami, które patronują naszym imprezom i sponsorują je. Poprzez media przekazujemy również informacje o imprezach, spotkaniach i repertuarze kinowym.

W czerwcu Ostrołęckie Centrum Kultury zaprezentowało doroczny Przegląd Dorobku OCK pt. „ Ludzie listy piszą....” Podczas, którego zaprezentowały się wszystkie zespoły i grupy działające w naszej instytucji. Jest to niewątpliwie szandarowa impreza promująca działalność Ostrołęckiego Centrum Kultury.

Statystyka - promocja w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość egzemplarzy
Działalność wydawnicza	114	79772
Informator Kulturalny "Bywalec"	10	40000
Afisze różnego rodzaju		1780
Ulotki i druki akcydensowe (foldery, dzienniki, wizytówki, identyfikatory, bilety itp.).		26192
Zaproszenia na wystawy organizowane przez Galerię		2480
Zaproszenia na koncerty, spotkania, itp.		9320

VII. Działalność środowiskowa

Dużą część pracy Ostrołęckiego Centrum Kultury stanowi działalność środowiskowa. Rozwijamy naszą współpracę z ostrołęckimi szkołami, zakładami pracy, organizacjami i stowarzyszeniami. Organizujemy dla mieszkańców miasta imprezy plenerowe, dla dzieci przygotowujemy w czasie wolnym zajęcia artystyczne.

Zespoły działające przy OCK występują na wielu uroczystościach, np. kabaret Mafiola i Studio Piosenki podczas Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, ZTL „Ostrołęka”, ZPiT „Kurpie” i ZTW „De-Em” na festynach osiedlowych, Studio Piosenki w Urzędzie Stanu Cywilnego.

Przejawem działalności środowiskowej jest organizacja corocznie w maju Ostrołęckich Spotkań Klubów Seniora dla starszej publiczności, gdzie swój dorobek zaprezentowały Kluby Seniora działające na terenie miasta i okolicznych gmin.

Jak co roku Ostrołęckie Centrum Kultury organizuje dla dzieci i młodzieży pozostających w mieście podczas ferii zimowych i letnich warsztaty plastyczne, taneczne, wokalne i teatralne. Przez cały rok dzieci z placówek opiekuńczo wychowawczych i świetlic socjoterapeutycznych mogą nieodpłatnie korzystać z wejścia na spektakle teatralne, muzyczne i na projekcje filmowe. Na rzecz środowiska lokalnego udostępniamy nieodpłatnie nagłośnienie. sale w obiektach OCK. Często również nie pobieramy również opłat za druk afiszy, plakatów zaproszeń przygotowywanych dla ostrołęckich organizacji pozarządowych i szkół.

Statystyka - działalność środowiskowa w 2007 roku	
działalność	ogółem ilość
Użyczenie sal OCK	22
Użyczenie nagłośnienia	38
Plakatowanie nieodpłatne	37
Działalność wydawnicza nieodpłatna	300
Bezpłatny udział dzieci z placówek opiekuńczo - wychowawczych i świetlic socjoterapeutycznych w wakacyjnych i feryjnych porankach filmowych (osoby)	300

VIII. Film – edukacja i upowszechnianie

W Kinie Jantar w 2007 roku zaprezentowało ponad 216 filmów produkcji zagranicznej i polskiej. Ogółem Kino Jantar wyświetliło 1460 seanse. Obejrzało je 62.699 osoby. Największym wydarzeniem filmowym w roku 2007 była projekcja filmu A. Wajdy „KATYŃ”.

Przez cały rok szkolny OCK realizowało program Akademii Edukacji Filmowej dla dzieci ze szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich. Ogółem w Akademii Edukacji Filmowej wyświetlono 145 seansów. Dwa razy w miesiącu, od września do maja, w poniedziałki, w kinie odbywają się spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Rejs”. Na spotkaniach DKF można było obejrzeć 28 prezentacji filmowych współczesnego kina, które obejrzało 1181 widzów.

Corocznie w grudniu w Kinie „Jantar” odbywa się Festiwal Filmów Amatorskich „Filmowe Zwierciadła”. Na IX edycję festiwalu nadesłano ponad 100 filmów. Do konkursu jury zakwalifikowało 31 obrazów filmowych. Poza konkursem odbyła się prezentacja filmów Thierry Paladino, Piotra Stasika i Macieja Cuske oraz spotkanie z autorami. „Filmowe Zwierciadła” wspólnie z OCK zorganizował Amatorski Klub Filmowy „Jantar”.

Kino Jantar corocznie na ferie zimowe i letnie przygotowało specjalne seanse filmowe dla dzieci i młodzieży. Z tej formy spędzania czasu wolnego skorzystało ponad 1200 widzów.

Statystyka – film: edukacja i upowszechnianie w 2007 roku		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Ilość tytułów filmowych	216	62699
W tym ilość tytułów produkcji zagranicznej	205	34067
w tym ilość tytułów produkcji polskiej	11	28632
Ilość seansów	1460	
w tym ilość seansów filmów zagranicznych	1149	
w tym ilość seansów filmu polskiego	311	
Dyskusyjny Klub Filmowy REJS	28	1181
Akademia Edukacji Filmowej	145	28703
Ogólnopolski Festiwal Filmów Amatorskich " Filmowe Zwierciadła" - ilość filmów konkursowych	31	330

IX. Obsługa

Dział obsługi Ostrołęckiego Centrum Kultury realizuje zadania obsługi imprez własnych i zleconych w zakresie:

- wynajmu sal
- wynajmu nagłośnienia
- plakatowania
- usług dekoratorskich

oraz innych usług polegających na użyczeniu namiotów – garderób, samochodu lub innej pomocy technicznej niezbędnej przy organizacji imprez.

Pracownia dekoratorska w 2007 roku wykonała scenografię, dekoracje, rekwizyty, transparenty na wszystkie imprezy własne OCK m.in. Koncert Sylwestrowy, Majówkę Ostrołęcką, Kurpiowskie Prezentacje Artystyczne, Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego.

Statystyka - obsługa w 2007 roku	
działalność	ogółem ilość zleceń
Wynajem sal OCK	46
Wynajem nagłośnienia	7
Plakatowanie płatne	93

X. Amatorski ruch artystyczny

W Ostrołęckim Centrum Kultury działają następujące zespoły i grupy amatorskiego ruchu artystycznego:

Ostrołęcki Teatr Amatorski – istnieje 9 lat, należy do niego 15 osób.

Ostrołęcka Scena Autorska – istnieje 7 lat, liczy 20 osób.

Ostrołęcki Chór Kameralny – istnieje od 10 lat, liczy 20 osób.

Studio Piosenki – należą do niego 32 osoby uzdolnione wokalnie. Istnieje 8 lat.

Kabaret Mafiola – powstał w 2001 roku. Liczy 8 osoby.

Zespół Tańca Ludowego Ostrołęka – liczy 90 osób. Składa się z grup: tanecznej, wokalne i kapeli.

Zespół Pieśni i Tańca Kurpie – ma 42 lat, skupia 80 osób w grupach tanecznych i kapeli.

Zespół Tańca Współczesnego De-Em – skupia 100 dziewcząt tańczących w czterech grupach wiekowych. Istnieje 10 lat

Klub Tańca Towarzyskiego FAN – działa 27 lat. Liczy 26 osób, pary występują na wielu turniejach w całej Polsce

Pary Tańców Narodowych – liczą 10 osób i są członkami zespołu Kurpie. Pary biorą udział w turniejach tanecznych w całej Polsce

Amatorski Klub Filmowy Jantar – działa przy Kinie „Jantar”, należy do niego 11 osób.

Koło fotograficzne – istnieje 12 lat, liczy 16 osób

Pracownie ogólnoplastyczne i specjalistyczne Galerii „Ostrołęka” – skupiają 112 osób, prowadzą stałe zajęcia z dziećmi i młodzieżą, z osobami dorosłymi z rysunku, malarstwa, batiku, grafiki, witrażu i innych technik plastycznych. W ramach tych zajęć prowadzone są również zajęcia ogólnoplastyczne z dziećmi autystycznymi.

XI. Zajęcia stałe

Przez cały rok 2007 prowadzone były stałe zajęcia poszczególnych grup i zespołów działających w Ostrołęckim Centrum Kultury.

Zespół Tańca Ludowego OSTROŁĘKA	Poniedziałek i czwartek 16.00 – 20.00
Zespół Pieśni i Tańca KURPIE	Wtorek i czwartek 17.00 – 22.00
Zespół Tańca Współczesnego DE – EM	Środa i piątek 16.00 – 22.00
Klub Tańca Towarzyskiego FAN	Poniedziałek, wtorek, środa 16.00 – 22.00
Studio Piosenki	Wtorek, środa, piątek 13.00 – 21.00
Ostrołęcki Chór Kameralny	Poniedziałek, środa 17.00 – 20.00
Ostrołęcka Scena Autorska	Wtorek, piątek 19.00 – 22.00
Ostrołęcki Teatr Amatorski	Wtorek 16.00 – 18.00, piątek 15.30 – 18.00
Kabaret Mafiola	Czwartek 19.00 – 21.00
Zespół Tańca Breakdance NASTY NATION	Środa i czwartek 16.00 – 18.00
Pary Tańca Narodowego	Piątek 17.00 – 22.00
Amatorski Klub Filmowy	Piątek sobota, niedziela

Miasto Ostrołęka liczy 53.831 mieszkańców, w tym populacja uczestników w wieku 7 – 65 lat wynosi 46.082 osoby. Jak widać największym zainteresowaniem mieszkańców Ostrołęki cieszyły się propozycje filmowe Kina „Jantar” i można przyjąć, że każda z osób uczestniczyła na projekcjach filmowych co najmniej dwa razy w roku.

